LES RÉGIONS : QUELS MOYENS POUR LA CULTURE?

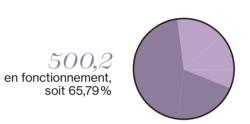
par Antoine Pecqueur et Tom Sidicaro

État des lieux des budgets culture 2021 des régions françaises. Au-delà des moyennes nationales, les investissements varient parfois considérablement selon les collectivités.

LE CHIEFRE

millions d'euros

Le montant total de l'investissement des régions pour le secteur culturel



259.9 en investissements. soit 34,21%

Si les dépenses de fonctionnement restent quasi stables par rapport à 2020 (-0,7%), celles d'investissements reculent bien plus nettement (-4,5%).

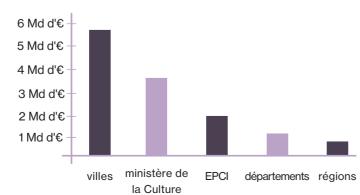
LE POURCENTAGE

C'est en moyenne ce que les régions consacrent à la culture. Les premières sources de dépenses sont les transports et l'enseignement.

LA RÉPARTITION

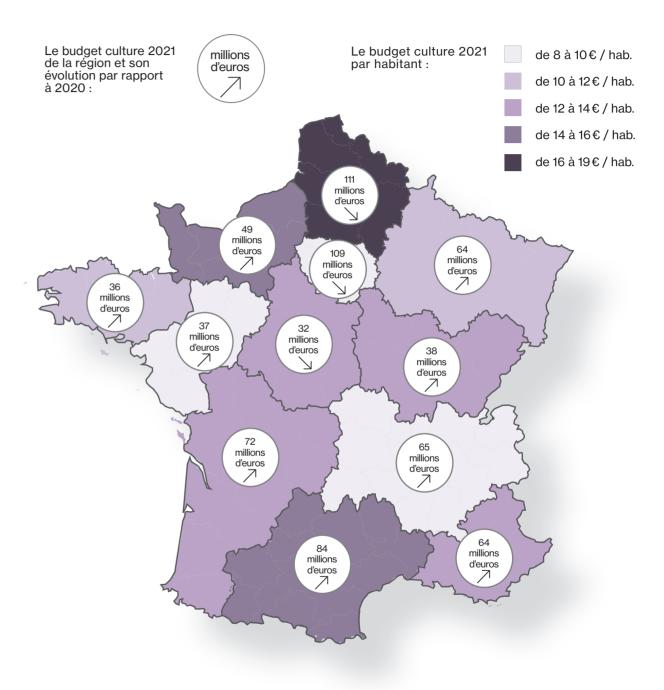
Les villes sont les premiers financeurs de la culture (en 2019, 5,7 milliards pour les villes de plus de 3500 habitants). À noter que les intercommunalités (EPCI) investissent 2 milliards. Les départements (1,2 milliards) et les régions ferment le bal.

Quant au ministère de la Culture, il représente 3,7 milliards, sans oublier les 4,3 milliards provenant des crédits du budget général et des autres ministères. Reste que l'État est bien loin derrière les collectivités en termes de dépenses culturelles.



LA CARTE

(N°547) La Lettre du Musicien-Juin 2021



N.B.: la Corse n'est pas présente dans ce panel, car son budget est voté en juin.

Sources : collectivités, ministère de la Culture et Observatoire des politiques culturelles